

I. skupina: 11-15 let

Slušatelji se bodo ukvarjali s spoznavanjem in odkrivanjem bazičnih igralskih orodij. Delali bodo s svojim glasom, telesom, domišljijo, spoznavali soigralce, rekvizite, sceno. Osredotočili se bodo v bistvo gledaliških prizorov in jih poskušali uprizoriti. Vse to z namenom spoznavati gledališče, sebe in druge.

Naš cilj: temeljit razvoj igralskega inštrumenta ter boljša komunikacija in suvereno javno nastopanje.

Trajanje: od novembra do junija, enkrat tedensko oz. po dogovoru po 120 min.

Cena: 40 Eur/mesec.

II. skupina – SREDNJEŠOLCI

Delavnica je namenjena srednješolcem in študentom, ki jih zanima gledališče nasploh; odrski gib, verbalno in fizično izražanje ter javno nastopanje. Poudarek je na študijskem procesu in na končnem rezultatu (zaključna predstava). Slušatelji bodo aktivni ustvarjalci, soustvarjalci in raziskovalci svojih zmožnosti in sposobnosti. Dela se na iskrenosti in prepričljivosti. Gradivo slušatelji pripravljajo sami. Črpajo ga iz sebe, iz svojih izkušenj, doživetji, osebah ali stvareh, ki so se jih na različne načine dotaknili. Te zgodbe poskušajo pripovedovati ne le verbalno, pač pa tudi gibalno, pri tem pa kreirati primerno atmosfero. Vso teorijo bomo spoznavali skozi praktičen del in improvizacijo, ki bo nastajala na licu mesta. Uporabljali bomo metode klasikov (Aristotel – njegov anagnosis), brez katerega v sodobni dramaturgiji ne gre. Med drugim se bomo pozabavali z metodo CHORUS, ki govori o aktiviranju in usmerjanju giba in predvsem prezence na odru, v eno celoto in služi za to, da se trajno naučimo vzpostavljati ravnotežje med nastopajočimi in publiko. Delavnica je zelo primerna za vse, ki morajo ali pa si samo želijo javno nastopati...

Naš cilj: Temeljit razvoj igralskega inštrumenta ter boljša komunikacija in suvereno javno nastopanje.

Trajanje: Od novembra do junija, enkrat tedensko oz. po dogovoru po 120 min.

Cena: 40 Eur/mesec

Po koncu delavnic se pripravi celoletna produkcija, odprta za javnost. Produkcija v večini primerov postane kontinuirana celovečerna gledališka predstava.

Gledališko šolo bo vodila:

Aleksandra Blagojević; mag. gledališke režije, dramaturginja in pedagoginja

PRVI SESTANEK BO V SOBOTO, 7.11 OB 17.45 URI V GLEDALIŠČU PARK.

Vljudno vabljeni na vpis.