



Osnovna šola



Gornji Petrovci

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

**Predstavitev obveznih izbirnih predmetov
za šolsko leto 2025/2026**

Uvodna beseda ravnatelja

Obvezni izbirni predmeti so predmeti, ki si jih učenec v 7., 8. in 9. razredu izbere po svoji izbiri, glede na lastne interese, zaradi česar postanejo zanj pouk in šolske obveznosti bolj zanimive. Obvezni izbirni predmeti niso nadomestilo za obvezne predmete, ampak dodatek, ki šolsko delo bolj prilagodijo nagnjenjem in interesom posameznika.

Vsekakor se tudi ti predmeti ocenjujejo in imajo vsi svoj strokovno potrjeni učni načrt. Večini od njih je namenjenih 35 ur (ena ura tedensko), le tujemu jeziku 70 (dve uri tedensko), razen v 9. razredu, ko je teh ur le 32 (64) in to zaradi zgodnejšega zaključka pouka.

Obvezni izbirni predmeti niso namenjeni le poglobljanju znanja z nekega področja, temveč tudi nadgradnji znanja, pridobivanju izkušenj, povezovanju teorije in prakse, pridobivanju uporabnega znanja in odkrivanju poklicnih interesov.

Kako se bo učenec odločal ?

Učenec se lahko odloči, da bo obiskoval 2 uri obveznih izbirnih predmetov tedensko (s soglasjem staršev lahko obiskuje tudi 3 ure obveznih izbirnih predmetov). Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri obveznih izbirnih predmetih.

Zamenjava obveznega izbirnega predmeta

Učenec lahko do konca septembra zamenja obvezni izbirni predmet, toda zaradi tega se ne sme spremeniti število skupin, niti urnik (saj pouk že poteka po ustaljenem urniku)

Ravnatelj:
Johann Laco

Kazalo vsebine

1.	Obdelava gradiv (Drago Gašpar)	4
2.	Računalništvo (Martina Horvat)	5
3.	Izbirni predmeti pri športu (Danilo Podgoršek)	6
4.	Šolsko novinarstvo (Breda Kerčmar)	9
5.	Gledališki klub (Breda Kerčmar)	10
6.	Retorika (Breda Kerčmar)	11
7.	Vzgoja za medije - radio (Breda Kerčmar)	12
8.	Angleški jezik kot izbirni predmet (Marijana Baraba)	13
9.	Verstva in etika (Urška Marčič)	15
10.	Turistična vzgoja (Urška Marčič)	16
11.	Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja (Urška Marčič)	17
12.	Likovno snovanje 1 (Tilen Matej Červek)	18
13.	Glasbeni projekt (Luka Ščavničar)	19
14.	Poskusi v kemiji (Darja Kuronja)	20
15.	Okoljska vzgoja (Darja Kuronja)	21
16.	Življenje človeka na Zemlji (Marijana Baraba)	22

1. Obdelava gradiv (Drago Gašpar)

Obdelava gradiv spada v sklop enoletnih predmetov, v okviru katerega ga je možno obiskovati eno, dve ali pa tri leta. Vsako leto je drugo področje obdelave:



1. Obdelava gradiv - LES 35 ur (32 ur)
2. Obdelava gradiv - UMETNE SNOVI 35 ur (32 ur)
3. Obdelava gradiv - KOVINE 35 ur (32 ur)

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci :

- načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oziroma sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- smotrno organizirajo delovno mesto in spoznajo nevarnosti pri delu. Uporabijo zaščitna sredstva in dosledno upoštevajo ukrepe za varno delo,
- spoznajo elemente proizvodnega procesa,
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelav posameznih gradiv,
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave,
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv,
- spoznajo pravila varnega obnašanja v delavnici in uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu,
- za merjenje izbirajo merilne postopke in ustrezne merilne naprave in pripomočke,
- vzdržujejo obdelovalna orodja,
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka.

Pri pouku se vse bolj uveljavlja projektni način dela s praktičnim delom:

- učitelj predstavi potrebo po rešitvi določenega problema,
- učenci iščejo izvirne rešitve,
- izdelajo idejni osnutek za izdelek,
- predstavijo svoje ideje in izberejo najboljše predloge,
- pripravijo skico,
- z računalniškim CAD programom izdelajo tehnično dokumentacijo (načrt),
- predmet izdelajo in ga ovrednotijo.

2. Računalništvo (Martina Horvat)

UREJANJE BESEDIL

Ciljna skupina: 7., 8. in 9. razred



ZAKAJ RAČUNALNIŠTVO

- ◆ ker danes ne gre več brez računalnika,
- ◆ ker lahko pridem do temeljne izobrazbe že v osnovni šoli,
- ◆ ker mi bo osnovna izobrazba o uporabi računalnika koristila pri nadaljnjem šolanju.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri pisanju referatov, seminarских in raziskovalnih nalog pri drugih predmetih. Učenci spoznajo **računalniški program Word in PowerPoint**.

Vsak učenec dela za **svojim računalnikom** ter na koncu samostojno izdela projektno nalogo, pri kateri si temo izbere sam. Računalnik doma ni potreben.



Canva

Za popestritev sestavljamo algoritme v igri **Minecraft EDU**, udeležimo se digitalnega tedna **Week of Code**, tekmujemo v računalniškem tekmovanju **Bober**, spoznajo **umetno inteligenco**, program za grafično oblikovanje **Canva**, vseskozi pa pridobivamo znanja, ki nam omogočajo varno in pravilno rabo računalnika (telefona, tabličnega računalnika ...).

3. Izbirni predmeti pri športu (Danilo Podgoršek)

IZBRANI ŠPORT ODBOJKA (7. razred) - 35 ur

Odbojka je igra, ki prav tako kot večina športov prispeva k skladnemu razvoju mladega človeka. To je igra, s katero lahko kakovostno preživljamo prosti čas v vseh življenjskih obdobjih. Ob tej kolektivni igri se lahko telesno in duševno sprostimo, kompenziramo negativne učinke sodobnega življenja. Tako bomo poskrbeli za dobro počutje, zdravje in življenjski optimizem.

Praktične vsebine:

Spopolnjevanje in uporaba osnovnih tehničnih elementov v igri:

- servis,
- sprejem servisa,
- podaja (spodnja, zgornja);

Učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov:

- podaja ob mreži,
- napadalni udarec,
- sprejem napadalnega udarca,
- blok;

Igra 2:2 do 6 : 6 na skrajšanem ali normalnem igrišču.

Teoretične vsebine:

Pravila igre in najpomembnejši sodniški znaki. Izrazi in pojmi povezani z tehniko in taktiko odbojke.

Raven znanja:

Uspešna uporaba osnovnih tehničnih in taktičnih elementov v igri 6:6.



ŠPORT ZA SPROSTITEV (8 razred) - 35 ur

Namen programa je spoznavanje nekaterih športov, ki jih pri rednem pouku športne vzgoje obravnavamo v manjši meri ali pa sploh ne, so pa z vidika športno rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa. Nekatera že osvojena znanja bomo še nadgradili in spoznali različne vplive gibalne dejavnosti na zdravje, duševno sprostitev, kompenzacijo negativnih učinkov sodobnega življenja.

Športi: hokej, badminton, plezanje, plavanje, pohodništvo, športne igre .

Spoznavali bomo:

- zdrav način življenja,
- tehnična in taktična znanja iger z žogo,
- pravila igre, fair play, sodniške znake, varnost
- tekmovanja.

Ocenjevanje znanja:

- udeležba na aktivnostih,
- prizadevnost,
- vedenje,
- tekmovanja.



ŠPORT ZA ZDRAVJE (9. razred)

SPLOŠNI CILJI:

- skrb za telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana),
- usvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne vadbe in pridobivanje trajnih športnih navad.

Praktične in teoretične vsebine:

- Splošna kondicijska priprava
- Pohodništvo
- Kolesarjenje
- Športne igre

Splošne teoretične vsebine in medpredmetne povezave:

- dobro počutje in zdrav način življenja –biologija, kemija, slovenščina, družba in etika
- razvoj in spremljanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti-biologija
- odzivanje srčno žilnega in dihalnega sistema na povečan napor-biologija, kemija
- spoštovanje pravil športnega obnašanja pri vadbi, tekmovanju - etika, družba
- varovanje okolja-biologija, geografija, etika in družba

Raznovrstne vsebine so kot nadgradnja osnovnega športnega programa. Pouk poteka enkrat tedensko v okviru rednega urnika. Nekatere vsebine, ki jih je mogoče opraviti le v strnjeni obliki – pohodništvo, kolesarjenje, lahko potekajo tudi zunaj urnika in zunaj šole.



4. Šolsko novinarstvo (Breda Kerčmar)



ŠOLSKO NOVINARSTVO je enoletni izbirni predmet za učence od 7. do 9. razreda, ki nadgrajuje predmet slovenščine. Predmet obsega veliko raziskovalnega in tudi terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli delo novinarja.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 35 ur, 9. razred 32 ur

CILJI PREDMETA

Učenci:

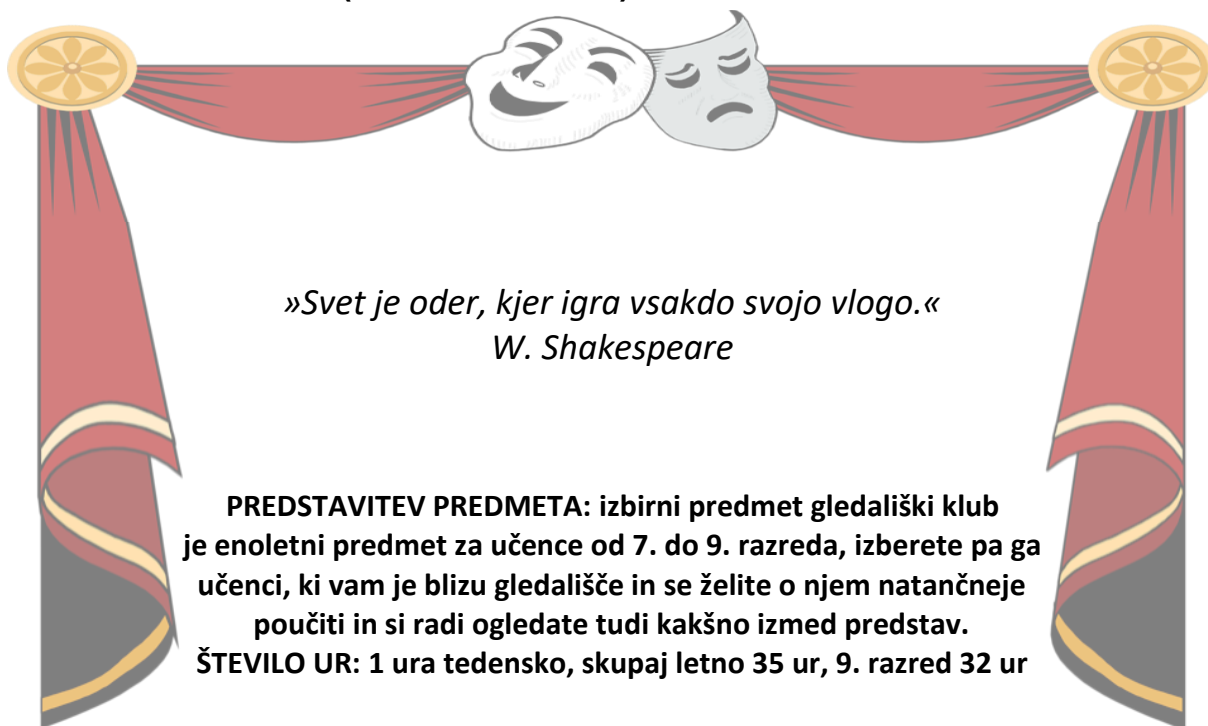
- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega),
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika,
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje),
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku, • preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govornice.

Kaj se dogaja pri pouku šolskega novinarstva? Skupaj bomo:

- pregledovali revije, časopise, spletne portale,
- spremljali radijski in televizijski program,
- ustvarjali svoj **šolski časopis**,
- iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaž ...) s terena,
- pripravili tiskovno konferenco in okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami,
- raziskovali zvrsti jezika (sleng, naše narečje, časopisni, radijski in televizijski jezik),
- pisali prispevke za šolski časopis, mladinski tisk in se odzivali na razne slovstvene razpise.

Učenci boste pri svojem delu uporabljali (se naučili uporabljati) različne tehnične pripomočke, kot so fotoaparati, mikrofoni, diktafoni, računalniki, seveda pa ne bomo pozabili na stari dobri svinčnik in zvezek.

5. Gledališki klub (Breda Kerčmar)



»Svet je oder, kjer igra vsakdo svojo vlogo.«
W. Shakespeare

PREDSTAVITEV PREDMETA: izbirni predmet gledališki klub je enoletni predmet za učence od 7. do 9. razreda, izberete pa ga učenci, ki vam je blizu gledališče in se želite o njem natančneje poučiti in si radi ogledate tudi kakšno izmed predstav.
ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 35 ur, 9. razred 32 ur

OKVIRNI CILJI: Gledališki klub kot izbirni predmet nadgrajuje predmet slovenščina, **izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti** v šoli, vendar **jih dopolnjuje** z novimi vsebinami (pojmi, problemskimi sklopi) in besedili.

Učenci pri pouku **pridobivajo bralno in gledališko kulturo** in si **oblikujejo stališča za prepoznavanje kakovostne predstave**, cenijo gledališko ustvarjalnost drugih narodov, razvijajo zanimanje za **sprejemanje različnih gledaliških predstav** (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete) in spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti. • Učenci **spoznavajo značilnosti dramskih besedil in gledališča**, berejo besedila slovenskih in tujih dramatikov.

- **Spoznavajo glavne prvine gledališke komunikacije**, razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom.
- Samostojno **ustvarjajo besedila in manjše predstave**, nastopajo na odru ter pripravljajo gledališko uprizoritev.

POSEBNOSTI POUKA: Učenci pri predmetu **doživljajo in sooblikujejo prvine gledališke, lutkovne, radijske in filmske umetnosti**. Pri pouku se ob gledanju in poslušanju gledaliških predstav, radijskih iger, filmov ter njihovih odlomkov seznanjajo z gledališkimi pojmi, npr. govor, komedija, komedija dell' arte, tragedija, antična tragedija, opera, balet, režijska knjiga, začetki slovenskega gledališča, sodobna slovenska komedija.

Predviden je **ogled gledališke in/ali baletne predstave**. Stroške vstopnice krijejo starši.

6. Retorika (Breda Kerčmar)



PREDSTAVITEV PREDMETA: izbirni predmet retorika je enoletni predmet za učence 9. razreda. Retorika je nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja ali nauk o gostobesednosti. Namen retorike je seznaniti vas učenke in učence ne le s pojmi prepričevanja in argumentiranja, temveč naučiti predvsem samostojnega, smiselnega in kritičnega oblikovanja ter izražanja stališč.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 32 ur

Retorika je spretnost prepričevanja. Eden glavnih ciljev tega izbirnega predmeta **je odgnati strah pred govornimi nastopi in seveda tudi pred ustnimi preizkusi znanja.**

Cilji predmeta:

- kaj je retorika,
- zakaj je koristna,
- spoznavanje etike dialoga,
- kaj je argumentacija,
- spoznavanje prepričljivega govorjenja,
- kako pregnati strah pred govornim nastopanjem.

Pravijo, da se pesnik rodi, retorik pa naredi. V 32 urah boste spoznali osnove retorike:

- učili se boste torej veščin javnega nastopanja in jasnega ter uspešnega zagovarjanja svojega mnenja;
- učili se boste svoje izjave argumentirati tako, da sogovorca prepričate;
- učili se boste poslušati in razumeti druge;
- spoznavali boste, kako pomembno je dobro poznavanje jezika ter pomenov besed pri sestavi govora oziroma zagovarjanju svojih stališč;
- razumeli boste, kako pomembna je za dober nastop neverbalna komunikacija (govorica telesa – drža, obraz oči, gibi);
- spoznali boste nekaj metod za odpravljanje treme.

7. Vzgoja za medije - radio (Breda Kerčmar)



Radio je izbirni predmet, ki spada v sklop predmetov vzgoja za medije. Je enoletni izbirni predmet za učence od 7. do 9. razreda, ki nadgrajuje predmet slovenščine

Predmet upošteva interese učencev in jih seznanja z značilnostmi množičnih medijev ter radia. Pri tem jih uči, kako kritično ocenjujemo ter ustvarjalno uporabljamo sporočila v medijih. Poudarijo se radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 35 ur, 9. razred 32 ur

Zakaj bi izbral radio?

- Ker ti je všeč delo novinarja in bi ga rad поблиže spoznal.
- Ker te zanimajo množični mediji ter njihovo delovanje.
- Ker si ustvarjalen.
- Ker rad sodeluješ v skupini.
- Ker si želiš postati ustvarjalec šolske radijske postaje.

Pri predmetu učenci:

- spoznavajo osnovne značilnosti množičnega komuniciranja;
- spoznavajo nastanek in razvoj radia;
- seznanijo se z značilnostmi radia kot enega izmed najstarejših medijev;
- pojasnjujejo vlogo radijskega medija v današnjem času;
- obiščejo radijsko postajo;
- prepoznajo razlike med različnimi radijskimi postajami;
- na obisk povabijo radijskega novinarja;
- seznanijo se z novinarskim delom;
- spoznavajo novinarski kodeks;
- navajajo se na kritičen odnos do množičnih medijev;
- tvorijo besedila, oblikujejo prispevke za šolski radio ter ustvarjajo samostojne radijske oddaje.

8. Angleški jezik kot izbirni predmet (Marijana Baraba)

Za učence v: 7., 8. in 9. razredu

Število ur: 70 ur letno (64 v 9. razredu) - 2 uri tedensko

OBVEZNI IZBIRNI ANGLEŠČINA

A riddle 😊: There are two fathers and two sons in a car.

How many people are in the car?

Angleščina je svetovni jezik in res je 'svetoven', zanimiv, zabaven, popularen in prisoten v vsakdanjem življenju.

Teme se vsako leto razlikujejo glede na gradivo. V tabeli so zajete teme za prihodnje šolsko leto. Napisano je tudi gradivo, ki naj bi pri pouku imeli in načini dela pri pouku.



Predmet se ocenjuje. Vsak pridobi tri ocene.

7. razred (A11)	8. razred (A12)	9 razred (A13)
<ul style="list-style-type: none">- se predstavim- evropske države in narodnosti, osebne informacije, značilnosti države;- dnevna rutina in prosti čas;- hiša, prostori v hiši;- v mestu;- vreme in vremenski pojavi;- hrana in zdrav način življenja- tehnika in tehnologija	<ul style="list-style-type: none">- zgodbe in igre- življenje nekoč in danes (predmeti, osebe, ki so spremenile svet).- tehnika in tehnologija (vsakdanji predmeti)- športi- človeško telo in bolezni- hrana, kuhanje in nakupovanje	<ul style="list-style-type: none">- komunikacija (medvrstniški odnosi, nasveti, težave) in mediji (internet, knjige, radio, TV, filmi, glasba);- svet okoli nas (prazniki, kulturne značilnosti, jedi);- božič po svetu;- Slovenija (priprava dokumentarnega filma)- poklici danes in v prihodnosti
Gradivo: Učbenik Project Explore 2	Gradivo: samostojni del. zvezek	Različno gradivo (pripravi učiteljica).

<p>Način dela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - delo z učbenikom (naloge bralnega in slušnega razumevanja, naloge za usvajanje slovnice in besedišča), - interaktivne naloge, - učenje z igro, - igra vlog, - priprava predstavitev, - gibalne igre na prostem. 	<p>Način dela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - delo s samostojnim delovnim zvezkom (zelo pester nabor gradiv in nalog), - delo z računalnikom (predstavitve v Canvi, izdelava kratkih video posnetkov ipd.), - igra vlog (nakupovanje, spoznavanje nove osebe ipd.), - priprava jedi, - projektno delo, - gibalne igre na prostem. 	<p>Način dela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblikovanje dokumentarnega videa o Sloveniji, - delo v Canvi, - delo z različnimi besedili in slušnimi posnetki ter videoposnetki, - projektno delo, - priprava predstavitev, - priprava in kuhanje jedi, - učenje z gibanjem (gibalne igre v razredu in na prostem).
--	--	---

Veliko vas v srednji šoli želi menjati prvi tuj jezik in je pomembno, da se ga čim bolje naučite (ne le poznavanje besed, ampak tudi le-te uporabiti pri pisanju in govorjenju). Nihče ne ve kaj ga čaka v prihodnosti, a angleščina vsekakor pride prav vsakomur ali v službi ali na potovanjih ipd.

Znanje jezikov odpira vrata v prihodnost in svet. Zelo pomembno je, da si jezika želite znati in učiti, saj je tako učenje vedno bolj zabavno, zanimivo in trajno.

9. Verstva in etika (Urška Marčič)

Učenec/ka se za predmet lahko odloči v 7., 8. ali 9. razredu oziroma v vseh treh razredih. Predmetu je namenjena ena ura tedensko ali 35 ur letno.

Predmet je namenjen učencem/kam, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo, ki obiskujejo verouk ali pa so brez religiozne usmeritve.

Cilji predmeta:

- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja,
- razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, identiteti, svojih ciljih, možnostih,
- pridobivanje kritičnega odnosa do religijskih tradicij,
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri oblikovanju evropske kulture,
- priprava na kritičnost do negativnih pojavov v zvezi z religijo.

Vsebine:

❖ Verstva in etika I (7. razred)

- *osnovna kategorija* obravnave je svet, v katerem živimo, v svoji raznolikosti,
- *obvezne teme*: verstva sveta; krščanstvo; islam; budizem, - *obvezno izbirne teme*: vzori in vzorniki; enkratnost in različnost, - *dodatne teme*: judovstvo; tradicionalne religije; človek in narava.

❖ Verstva in etika II (8. razred)

- *osnovna kategorija* obravnave je skupnost (*verska skupnost, vrednote in etika medčloveških odnosov različnih verstev*),
- *obvezne teme*: ljudje in verstva; verske skupnosti; življenjska vodila religij; svoboda, vest, odgovornost,
- *obvezno izbirne teme*: družina; prijateljstvo; poklic,
- *dodatne teme*: religijske skupnosti; solidarnost; sanje, želje in cilji.

❖ Verstva in etika III (9. razred)

- *osnovna kategorija* obravnave je oseba ter njena odgovorna dejavnost v svetu in skupnostih (*odgovorno ravnanje, kritično presojanje vrednot, pripravljenost na dialog in sporazumevanje*),
- *obvezne teme*: Biblija; krščanstvo in zahodna civilizacija; religije in vprašanja smisla življenja,
- *obvezno izbirne teme*: delitve krščanstva; razsvetljenje,
- *dodatne teme*: verske vojne; znanost in vera; ateizem in humanizem.

10. Turistična vzgoja (Urška Marčič)

Izbirni predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda, ki bi želeli na zanimiv ter nekoliko drugačen spoznavati vsebine povezane s turizmom.

Predmetu je namenjena 1 ura tedensko ali 35 ur letno.

Temeljni **namen predmeta** je:

- vzgoja učencev za pozitivni odnos do turizma, turistov,
- vzbujanje zanimanja za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega, ljubiteljskega dela,
- motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi,
- vzgoja za ohranjanje in premišljeno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine.



Zakaj je pri pouku turistične vzgoje vedno **Zanimivo** ? Zato ker:

- ✓ so v pouk vključene različne aktivne metode učenja in delo na terenu,
- ✓ se pri delu uporabljajo različni viri informacij, ki opisujejo znamenitosti domače pokrajine,
- ✓ se lahko malo “sanjari” in se odkrivajo zanimivi in nenavadni kraji, ki bi si jih bilo vredno ogledati,
- ✓ se pri pouku razvijajo veščine in pridobivajo dragocene izkušnje, ki so uporabne tudi kasneje,
- ✓ se je pri pouku moč preizkusiti v različnih vlogah kot so turistični vodnik, novinar, turist, oblikovalec turističnih zloženek, fotograf itd.,
- ✓ si del ekipe turističnega podmladka, ki sodeluje v projektu Turizmu pomaga lastna glava,
- ✓ se raziskuje domačo pokrajino in išče tiste znamenitosti, ki so nekaj posebnega in bi se morale predstaviti obiskovalcem,
- ✓ se spoznavajo različni poklici povezani s turizmom,
- ✓ se preizkusi v pripravi ekskurzije, predstavitvi države in znamenitosti domačega kraja,
- ✓ se enostavno počne **veliko zanimivih** stvari.



11. Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja (Urška Marčič)

Izbirni predmet Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja se lahko izvaja v osmem ali devetem razredu. Pri izbirnem predmetu se obravnavata dve temi:

- **Načini življenja in kulture** (8. razred)
- **Kulturna dediščina in načini življenja** (9. razred)

Učenec pri izbirnem predmetu:

spoznava, kaj je etnologija in s čim se ukvarja,

- ✓ spoznava, kako živijo ljudje na različnih koncih sveta in njihovo življenje primerja s svojim,
- ✓ raziskuje dediščino in načine življenja,
- ✓ primerja kulturne oblike v domačem okolju s slovenskim ozemljem in drugimi narodi,
- ✓ spoznava načine raziskovanja dediščine, njenega ohranjanja, zbiranja in beleženja podatkov,
- ✓ razvija pozitiven odnos do dediščine,
- ✓ spoznava različne oblike načina življenja v različnih kulturah in v različnih časovnih obdobjih,
- ✓ razvija odnos do drugačnosti in krepi strpnost.



Različne kulture in ljudstva se bodo spoznavale s pomočjo igre vlog, z ustvarjalnim delom, ogledi videoposnetkov ... Delo bo **raznolično**, saj bo potekalo v učilnici, knjižnici in na terenu. Učenci se bodo seznanili z različnimi raziskovalnimi metodami in z njihovo pomočjo odkrivali in primerjali ljudsko kulturo, vsakdanje življenje nekoč in danes, spoznavali praznike, šege in navade, kulturno in naravno dediščino, kulturo bivanja, stavbarstvo, kulinariko, kulturo oblačenja, družabno življenje ...

12. Likovno snovanje 1 (Tilen Matej Červek)

Izbirni predmet je za učence 7., 8. in 9. razreda.

Pri obveznem izbirnem predmetu likovno snovanje, učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa (likovna umetnost).

Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev, učni koraki so gibljivi (fleksibilni), tako da omogočajo razvoj učenčeve likovne občutljivosti, ustvarjalnosti, estetskega in izvirnega izražanja, kritičnega vrednotenja in pozitivnega odnosa do dela in delovnih navad.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učenčev.

OCENE:

Ocenjujejo se likovni izdelki, ki nastanejo med poukom.

USTVARJANJE:

Pri risanju spoznajo pomen risanja za celotno likovno snovanje, pisavo in njen pomen skozi čas, njeno grafično in estetsko vrednost, seznanijo se z značilnostmi pisave in teksta pri zasnovi stripa. Pri slikanju spoznajo barvno harmonijo in kontrast. Uporabljajo različne slikarske tehnike in različne slikarske podlage.

Pri kiparstvu spoznajo različne materiale in načine kiparjenja, izdelajo svoj kip iz gline in s kaširanjem izdelajo uporaben predmet ali lutko.



CILJI:

Učenci razvijajo možnosti opazovanja, predstavljalivosti likovnega mišljenja, likovnega spomina in domišljije.

Z uporabo različnih materialov in orodij razvijajo likovno-izrazne zmožnosti in ustvarjalnost, zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov.

13. Glasbeni projekt (Luka Ščavničar)

KAJ SE BO DELALO?

- Igrali bomo na:
 - lastna glasbila (ploskanje, trkanje, topotanje, tleskanje ...),
 - Orffova glasbila (ksilofon, zvončki, metalofon, cajon ...),
 - improvizirana glasbila (izdelamo sami – boben, piščal ...),
 - ljudska (ki jih bomo izdelali sami iz naravnih materialov),
 - elektronska (sintetizator, kitara ...),
 - in klasična glasbila (učenci, ki hodijo v glasbeno šolo);
- orientirali se bomo po klasičnih glasbenih zapisih in s tem spoznavali simbole v partituri in druge interpretacijske oznake (dinamika, tempo ...), in po glasbenih zapisih, ki jih bomo sami priredili;
- improvizirali bomo ritmične in melodične vsebine ter s tem skladali (komponirali) nove glasbene oblike;
- eksperimentirali bomo z glasovi in glasbili tako, da bomo oblikovali lastne zvočne zamisli in zapise;
- naučili in skladali bomo različne glasbene oblike, kot npr. ljudska pesem, popevka ...;
- oblikovali bomo lastne spremljave na dano besedno vsebino (besedila ljudskih in umetnih pesmi);
- kritično bomo diskutirali o ustvarjenih in izvedenih ustvarjalnih primerih, značilnostih in vsebinah;
- kar se bomo naučili, boste lahko na nastopih pokazali ali predstavili svojim staršem in sošolcem. Da bo pa bolj pestro, bomo zraven tudi kaj zapeli;
- vsak bo igral na določen instrument, vmes med skladbami pa se boste lahko tudi izmenjali, tako da bo vsak lahko preizkusil vse instrumente;
- vsak, ki se bo odločil za ta predmet, se bo naučil in spoznal glasbo praktično, ne samo teoretično.

VESELIM SE MUZICIRANJA Z VAMI!



14. Poskusi v kemiji (Darja Kuronja)

Ciljna skupina: 8. in 9. razred

Opredeleitev predmeta:

Izbirni predmet omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo , eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop.

Cilji predmeta:

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanje bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja,
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje,
- seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju,
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela,
- usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.



15. Okoljska vzgoja (Darja Kuronja)

Ciljna skupina: 7., 8. in 9. razred

Oprelitev predmeta:

Izbirni predmet omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku naravoslovja, kemije, biologije in tudi drugih predmetov. Učenci spoznavajo okoljske probleme domačega kraja, okoljske probleme v Sloveniji in tudi svetovne okoljske probleme. Temelj tako pojmovane okoljske vzgoje je pozitiven odnos do naravnega in grajenega okolja, želja ohranjati naravno in kulturno dediščino.

Sklope, ki jih bomo obravnavali so voda, tla, zrak, energija in biotska pestrost. Nekaj časa bomo pa namenili tematskemu sklopu okolje včeraj, danes jutri in okolje in način življenja.

Cilji predmeta:

- Učenci bodo v neposrednem stiku z okoljem;
- Utrdijo in ponovijo znanje, ki so ga pridobili že pri drugih predmetih;
- se zavedajo pomena spremembe življenjskega sloga in reševanja okoljskih problemov;
- razvijajo osnovna stališča in vrednote (spoštovanje naravne in kulturne dediščine, obzirnost, varčnost, solidarnost);
- spoznajo, da je večina okoljskih problemov posledica človekovih posegov v naravne procese.



**OKOLJSKA
VZGOJA**

16. Življenje človeka na Zemlji (Marijana Baraba)

Razred: 8.

Št. ur/teden: 1/teden celo leto **ali** 2 uri/teden eno ocenjevalno obdobje

Ljudje smo naselili vse predele sveta od tropskih gozdov, puščav do goratih predelov in ledenih severnih območij. Prilagodili smo se naravnim danostim in razvili svojevrstne običaje.



(Fotografirala Marijana Baraba)

S potovanji odkrivamo svet, a potovanja niso dana vsem, a brez skrbi! Pri tem predmetu boš odkrival/-a svet skozi zanimive video posnetke, fotografije in moje potopise, članke, s pomočjo zemljevidov in klimogramov ter s pripravo jedi.

Odgovori na naslednja vprašanja:

1. Rad/-a potuješ?
2. Rad/-a spoznavaš nove običaje in kulturne značilnosti?
3. Se ti tuji jeziki zdijo zanimivi?
4. Je atlas zate ena od najboljših in uporabnih knjig vseh časov?
5. Rad/-a preizkušaš nove jedi?
6. Rad/-a kuhaš?

Če si pritrdilno odgovoril/-a na vsaj štiri vprašanja, se boš pri tem predmetu imel/-a odlično!

Zdaj pa nahrbtnik na rame, kompas in zemljevid v roke in gremo v svet! 😊